



令和元年度 学校法人三浦学園

全日制女子校

日本音楽高等学校(日音)

<No.5>

学校だより 「Intellect & Art」

音楽科：音楽・幼児教育・バレエ・舞台芸術コース =知性と芸術の融合=

発行日 令和元年 9月25日 発行人 校長 菊本和仁

建学の精神 教育理念  
「愛と和と誠実」

愛：いたわりの心  
和：連携と協調の心  
誠実：真摯に学ぶ心

住所  
電話  
ホームページ

〒142-0042 東京都品川区豊町2-16-12  
電話:3786-1711 (代表) FAX:3786-1717  
ホームページ <http://www.nichion-h.ed.jp/>

※最寄り駅 東急大井町線「下神明駅」徒歩3分

※校内と教室掲示以外、個人情報保護のため生徒名はイニシャルにしています。

講師によるミニコンサート & 第2回体験入学

バレエコンサート2019&第2回学校説明会

8/21(水) 10:00~ 於:三浦記念ホール

9/7(土) 13:30~ 於:三浦記念ホール



<プログラム> ※写真は太字

<プログラム> ※写真は太字

- ソプラノ独唱：堀 京子 伴奏：今村洋子  
「かやの木山の」 北原白秋作詞 山田耕作曲  
オペラ『つばめ』より「ドレッタの夢」ブッチーニ作曲
- ソプラノ独唱：本松三和 伴奏：井上照喜  
オペラ『リゴレット』より  
「慕しい人の名前は」 ヴェルディ作曲
- ソプラノ独唱：吉田秀美 伴奏：内田なおこ  
オペラ『蝶々夫人』より  
「ある晴れた日に」 ブッチーニ作曲  
「夢みたものは」 立原道造作詞 山田耕作曲

- オープニング：3年選択バレエ教養II受講者  
「エフゲニー・オーネギン」第3幕 チャイコフスキー作曲
- 1. 1年選抜生徒によるソロ・ヴァリエーション  
「ドン・キホーテ」第3幕より キトリのヴァリエーション  
「眠れる森の美女」第3幕より オーロラ姫のヴァリエーション
- 2. 2年生全員による「タランテラ-Passion-」
- 3. バレエ教養II受講者によるオリジナル作品  
作品I 「L'èau brille」  
作品II 「La Carrousel danse」  
作品III 「スケーターズ・ワルツ〜冬の情景〜」
- フィナーレ：「春の声」より J.シュトラウス作曲

※今年度の学校説明会における在校生による各コースの紹介は、本校ホームページに掲載しています。

<お知らせ>

総合学習上演発表 ミュージカル「サウンド・オブ・ミュージック」

=全校生徒による日頃の授業・レッスンの成果の集大成=  
※平成15年を初演として始まった公演も今年で17年目となりました。すべてが更なる進化を遂げたパフォーマンスをお届けします。

10月13日(日) 本校：三浦記念ホール

午前の部 開場 9:15 開演 9:40  
午後の部 開場 13:00 開演 13:30

※特に女子中学生の皆さん、心よりお待ちしております。  
お申し込みは、本校ホームページからお願いいたします。  
なお、混雑緩和のため、在校生の保護者の鑑賞は、1・2年の保護者は午前中に3年の保護者は午後を優先とします。可能な方はグネプロをご覧ください。



<全校生徒のラストシーン「すべての山に登れ」>

## 〔 幼児教育コースの活動 〕



9/17(火) Pm

今年度も本校の幼児教育コース全員で三浦学園併設校である有明教育芸術短期大学子ども教育学科との交流を実施しました。

幼児教育コースを卒業した先輩達からの大学生生活の説明を受けた後、入試についてや様々な特典などの説明を受けました。橘和代先生の「保育の環境構成と内容」と赤坂澄香先生の「子ども理解に役立つ心理学」の模擬授業を受講するなど有意義な時間を過ごすことができました。

## = 3年生「校外学習」 =



9/12(木)

天候にも恵まれ、3年4コース全員で観光バス2台に分乗して、茨城県稲敷市にある「こもれび森のイバライド」に行ってきました。午前中は、「ミ

ルクパンづくり」で各自が個性的な作品を作ることができました。昼食では、コースごと班に分かれバイキング形式の楽しい食事を、その後は緑の自然を満喫する散策を楽しみました。この校外学習で、コースを超えての生徒や先生との親睦を深められ、とても良い思い出を作ることができました。

## 〈 舞台芸術コース 〉 2つの新たな特別レッスン 9/10(火) & 9/17(火)・24(火) 1・2校時

今年度、舞台芸術コースでは、新たに2名の先生をお迎えして楽苑ホールで授業を行いました。9/10に、舞台芸術コース全員で清水夏生先生から「タップダンス」を、9/17・24には、舞台芸術コース1・2年生を対象に本間茂樹先生からインプロヴィゼーションを通してのびのびとした表現・円滑なコミュニケーションを引き伸ばすレッスンを受けました。どちらも舞台人として学ぶ生徒に役立つレッスンとすることができました。



本間先生のレッスン風景→

←清水先生「タップダンス」



## 〔 音楽コース 〕 おめでとう！ —合唱部の受賞&個人の受賞結果—

- NHK学校音楽コンクール高等学校の部予選B 府中の森芸術劇場 7/24(水)  
**銀賞** 課題曲 「僕が僕を見ている」 自由曲 女声合唱とピアノのための「この惑星に呼ばれて」
- 第74回東京都合唱コンクール高等学校部門Bグループ 文京シビックセンター 9/1(日)  
**銀賞** 課題曲 「その木々は緑」 自由曲 女声合唱とピアノのための「この惑星に呼ばれて」
- 第20回高校生のための歌曲コンクール 6/8(土)  
**本選奨励賞** H.Y.さん(3年Vo) 「あなたへの愛を捨てることは」 ガスバリーニ作曲・「ほんとにきれい」 木下敦子作曲
- 第29回日本クラシックコンクール  
**予選通過** Y.M.さん(1年Fl) フルト協奏曲 gmoll 第1楽章 op.29 シューマツ作曲 **本選 10/28 出場**  
**予選通過** O.Y.さん(2年Fl) アンダンテとスケルツォ ガンス作曲 **本選 10/28 出場**  
**予選通過** H.Y.さん(3年Vo) 「ああ 私のやさしい熱情が」 グルック作曲 **本選 10/28 出場**  
**予選通過** T.Y.さん(2年pf) ピアソナタ Op.22 第1楽章 ベートーベン作曲 **本選 9/29 出場**
- 第11回東京国際声楽コンクール 8/28(水)  
**東日本准本選入選** Y.M.さん(2年Vo) Ave Maria ルツィイ作曲
- 第43回ピティナ・ピアノコンペティション 7/28(日)  
**本選入選** U.Y.さん(3年pf) ピアソナタ Op.2-3 第1楽章 ベートーベン作曲

＝日本音楽高等学校生徒会の表彰＝

### 「品川区社会を明るくする運動」

青少年善行特別表彰中央大会 7/26(金)

品川区長の濱野健様より本校生徒会の「地域清掃活動」や「あいさつ運動」、下神明駅に於ける「痴漢撲滅キャンペーン」などの取り組みが評価され、青少年善行特別表彰をいただくことができました。きゅりあん小ホールでの表彰式には本校生徒会長のF.K.さんが参加し、表彰状を授与されました。今後も生徒会活動に地域貢献活動に積極的に参加する雰囲気を高めていきたいと思っております。

