

入学者選抜試験問題

英 語

実施 平成31年2月10日(日)(1回目)

注 意 事 項

- 1 監督者の合図があるまで問題冊子を開かないでください。
- 2 解答用紙は問題冊子の間にはさんであります。
- 3 試験時間は50分です。
- 4 解答は、全て解答用紙に記入してください。
- 5 問題冊子も回収しますので、コース・受験番号・氏名を記入してください。
- 6 問題は①から⑦までで、1ページから4ページに印刷してあります。
- 7 設問1はリスニングテストになります。
リスニングテストは、試験の一番初めに実施します。

音楽科 _____ コース 受験番号 _____ 氏名 _____

1 (リスニング問題) 放送で流れる英文を聴いて、質問に対する答えとして最も適切なものを次の中から一つ選び記号で答えなさい。英文は、それぞれ2度読まれます。

- No.1 ア Yes, I can help you.
 イ I'm afraid you are wrong.
 ウ Just looking.
- No.2 ア Not really.
 イ I tried it yesterday.
 ウ Good job.
- No.3 ア I want a T-shirt.
 イ I think a pretty bag is good.
 ウ I bought a book yesterday.
- No.4 ア Mt. Fuji is very beautiful.
 イ Yes, twice.
 ウ I live in Shizuoka.
- No.5 ア I like ski best.
 イ There is a lot of snow in winter.
 ウ I know how to swim.

2 次の文の () 内から最も適切なものを選び答えなさい。

- (1) Tom decided (go / going / to go) back to his hometown.
(2) (Which / Where / Who) did you go last summer ?
(3) She was sick in bed, (was / wasn't / doesn't) she?
(4) I was watching TV (because / when / if) the telephone rang.
(5) There was a library (near / from / to) the station.
(6) My father (having / have / has) lost his umbrella in the department store.
(7) I bought a book (write / writing / written) in English yesterday.
(8) Jane likes math (well / better / best) of all the subjects.

③ 次の日本語に合う英文になるように () 内の語句を並べかえなさい。
ただし、文頭に来るべき語も小文字になっています。

- (1) 門のそばに立っている女性は私の姉です。
(by / my sister / the woman / is / the gate / standing).
- (2) その山の頂上は雪で覆われています。
(with / covered / the top / snow / is / of / the mountain).
- (3) あなたはどここの国を訪れたいと思いますか。
(want / do / what / you / visit / to / country) ?
- (4) 彼は朝からずっと忙しい。
(has / since / busy / this / morning / been / he).
- (5) もしこの週末晴れたら、私たちは富士山に登る予定です。
(it / this weekend / will / is / we / climb / if / fine / Mt. Fuji / ,).
- (6) 彼女はピアノを毎日練習することは大切だと考えている。
(important / the piano / she / every / is / that / practicing / thinks / day).
- (7) その自転車は昨日あなたが彼から借りたものですか。
(is / the bicycle / him / yesterday / which / borrowed / from / you) ?

④ 次の英文を日本語に直しなさい。

- (1) She sent him a birthday card last Wednesday.
- (2) How far is it from here to the beach?
- (3) Margaret speaks not only English but also Chinese.
- (4) The songs sung by him at the concert were wonderful.
- (5) Yasuko is not as tall as her friend Tomoko.
- (6) She was standing between her mother and her cousin.
- (7) Why don't you take a rest at the nearest park?

⑤ () 内の指示に従って各文を書きかえなさい。

- (1) We listened to the radio program last night. (否定文に)
- (2) He had to help his mother when she was sick. (疑問文に)
- (3) Paul can answer the question. (文末に yesterday を加えて)
- (4) Mika got off the bus at the city office. (下線部が反対の意味になるように)
- (5) She found her wallet under the kitchen table. (下線部を問う疑問文に)
- (6) I visited Okinawa many times. So I know Okinawa well.
(同じ内容を表す現在完了形の文に)
- (7) He went to the building. His company built it in 2011. (関係代名詞を用いて一つの文に)
- (8) She takes care of the two cats. (受動態に)

〔6〕 以下の文章は高校生の Ayaka と留学生の Emily による会話です。読んで、あとの間に答えなさい。

Ayaka: Can I talk with you, Emily?

Emily: Sure. _____ ①

Ayaka: I want to send an e-mail to my pen friend Mary. She lives in San Francisco. I want to tell her about 'Summer Koshien'. ② But I don't know how to explain it in English.

Emily: Oh, Summer Koshien. Do you like baseball?

Ayaka: Yes, very much. I feel happy especially when I see high school baseball match. Players practice very hard ③ to win all the year. I think they are ^{*1}attractive.

Emily: I know Summer Koshien is one of the biggest sport events in Japan. ④ It is very popular among all ages.

Ayaka: What do you say Summer Koshien in English?

Emily: It is The National High School Baseball Championship of Japan. Have you ever seen Summer Koshien (⑤) the Koshien Stadium?

Ayaka: Yes, but only once. I saw ^{*2}quarterfinal games. I felt very ⑥ excited.

Emily: I see. Do you know high school baseball in America is different from that of Japan? High School Baseball Championship games are ⑦ held only in each state.

Ayaka: I'm surprised to hear that. Ok, I will write about the charm of Summer Koshien. Thank you.

*¹attractive 魅力的な *²quarterfinal games 準々決勝の試合

- (1) ①に入る最も適切な文を次の中から一つ選び記号で答えなさい。
ア What's the matter with you?
イ What sport do you like best?
ウ How is your convenience?
- (2) ②の英文を日本語に直しなさい。
- (3) ③ to win と同じ用法の不定詞を含む文を次の中から一つ選び記号で答えなさい。
ア I was sad to hear the news.
イ She got up early to run in the park.
ウ His dream is to be a scientist.
- (4) ④の英文を日本語に直しなさい。
- (5) ⑤に入る最も適切な前置詞を次の中から一つ選び記号で答えなさい。
ア on イ to ウ at
- (6) ⑥ excited と下線部の発音が同じ語を次の中から一つ選び記号で答えなさい。
ア jogged イ ended ウ talked
- (7) ⑦ held の原形を答えなさい。

- 7 次の文章は日本の中学生 Harumi が英作文の練習のために書いた夏のある日の日記です。読んで、あとの問に答えなさい。

I got up at seven this morning. ① I usually get up at six when I have classes at school. I feel happy because I can get up ② (late) than usual. This morning I went out to take a walk. My house is close to the sea. So I went to the beach to see the wonderful view of the sea. When I arrived at the beach, I saw some young people who are surfing. They were really enjoyed surfing. I have never experienced surfing. I want to ③ () () () surf some day in the future. Then I left the beach. I met a friend (④) mine on my way home. She was jogging. I talked with her for a short time. It became very hot and I went to a convenience store and ⑤ (buy) an ice cream.

After lunch, I went to the city library. ⑥ I am the member of the drama club at my junior high school. We will perform a play on December 20. My role is to write the ^{*1}script. I am writing the script now. The play is ^{*2}based on the story 'Romeo and Juliet'. The original play is a famous play and written by Shakespeare. I will ^{*3}shift the setting of the story to the present day. I want some books which are based on 'Romeo and Juliet'. I want to know how lots of writers ⑦ understand the points of the play. I borrowed three books and I read one of them after ⑧ (come) home. I was very interested in the book. I am now writing the script. It is very hard. But I feel very happy because I like writing scripts.

^{*1}script 台本・脚本 ^{*2}base ～に基礎を置く ^{*3}shift ～を…に移す

- (1) ①の英文を日本語に直しなさい。
- (2) ② late を適切な形に直しなさい。
- (3) ③の意味が「～できる」という意味になるように空欄にそれぞれ適切な1語を入れなさい。
- (4) ④に入る最も適切な前置詞を次の中から一つ選び記号で答えなさい。
ア in イ from ウ of
- (5) ⑤ buy を適切な形に直しなさい。
- (6) ⑥の英文を日本語に直しなさい。
- (7) ⑦ under・stand とアクセントの位置が違う語を次の中から一つ選び記号で答えなさい。
ア vis・it イ for・get ウ to・day
- (8) ⑧ come を適切な形に直しなさい。

入学者選抜試験問題

数 学

実施 平成31年 2月 10日(日) (1回目)

注 意 事 項

- 1 監督者の合図があるまで問題冊子を開かないでください。
- 2 解答用紙は問題冊子の間にはさんであります。
- 3 試験時間は50分です。
- 4 解答は、全て解答用紙に記入してください。
- 5 問題冊子も回収しますので、コース・受験番号・氏名を記入してください。
- 6 問題は1から4までで、1ページから4ページに印刷してあります。
- 7 答えが分数になる場合は、出来るだけ約分をした既約分数で答えてください。

音楽科 _____ コース 受験番号 _____ 氏名 _____

1 次の問に答えなさい。

〔問1〕 $5 - 2 \times 3 + 12 \div (-4)$ を計算しなさい。

〔問2〕 $\frac{1}{2} - \frac{1}{3} + \frac{1}{9}$ を計算しなさい。

〔問3〕 $(-3)^3 - 3^2$ を計算しなさい。

〔問4〕 $(\sqrt{5} + 2)(\sqrt{5} - 2)$ を計算しなさい。

〔問5〕 下のアからエの□に四則演算記号 $+$ 、 $-$ 、 \times 、 \div を1回ずつ使って、式が成り立つようにしなさい。但し、括弧は使用しないものとする。

$$10 \square \text{ア} 8 \square \text{イ} 6 \square \text{ウ} 4 \square \text{エ} 2 = 0$$

〔問6〕 $A = 4x^2 + 3x - 2$ ， $B = x^2 - 5x + 1$ とするとき、 $2A - 3B$ を計算しなさい。

〔問7〕 $(3x - 4)(x + 1)$ を計算しなさい。

〔問8〕 $3x^2 + x - 10$ を因数分解しなさい。

〔問9〕 2次方程式 $2x^2 - 10x + 3 = 0$ を解きなさい。

〔問10〕 連立方程式 $\begin{cases} 2x + 7y = -11 \\ 3x - y = 18 \end{cases}$ を解きなさい。

2 1 から 6 の目がある大小 2 つのサイコロを同時に振る。
大のサイコロの目を A、小のサイコロの目を B としたとき、次の間に答えなさい。
ただし、サイコロはどの目が出るのも同様に確からしいものとする。

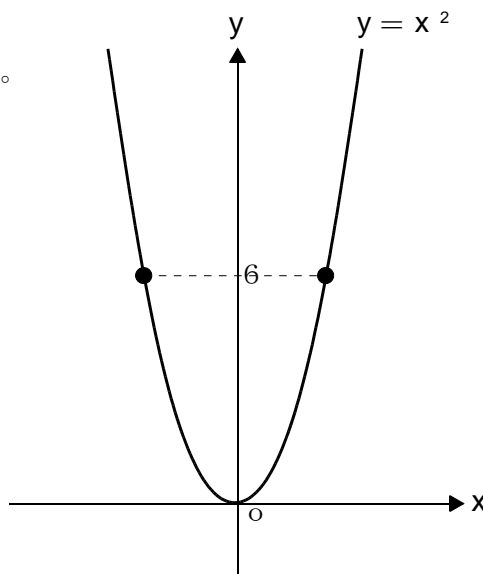
〔問 1〕 A と B の和が 9 になる確率を求めなさい。

〔問 2〕 A と B の積が 3 の倍数になる確率を求めなさい。

〔問 3〕 A と B を足して 4 で割った値が整数になる確率を求めなさい。

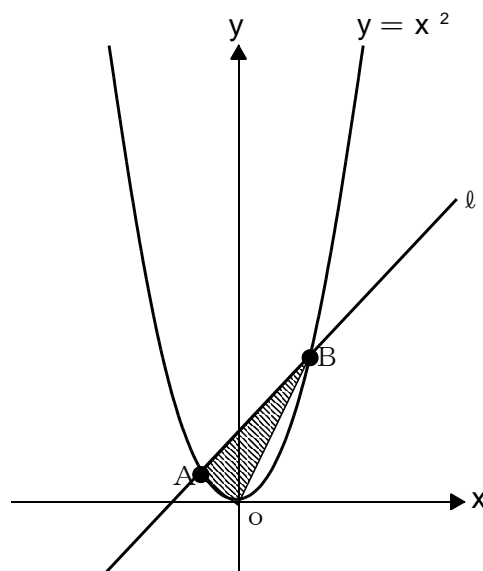
3 平面座標上に $y = x^2$ のグラフがある。次の問に答えなさい。

[問1] グラフ上の点で y 座標が6になる点が2つある。
その点の x 座標の値をそれぞれ求めなさい。

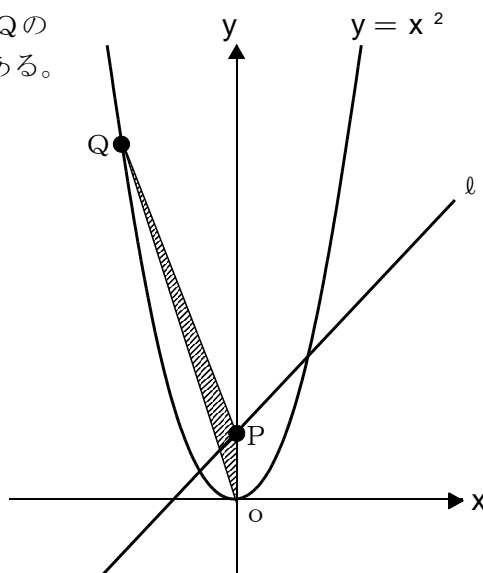


直線 l が $y = x^2$ のグラフと2点A, Bで交わっている。
点Aの x 座標は-1、点Bの x 座標は2である。
直線 l と y 軸との交点をPとする。
次の問に答えなさい。

[問2] $\triangle OAB$ の面積を求めなさい。

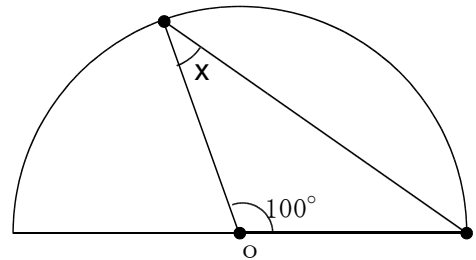


[問3] 点Qが $y = x^2$ のグラフ上にあるとき、 $\triangle OPQ$ の面積が $\triangle OAB$ の面積と等しくなる点Qは2つある。
その点の座標をそれぞれ求めなさい。

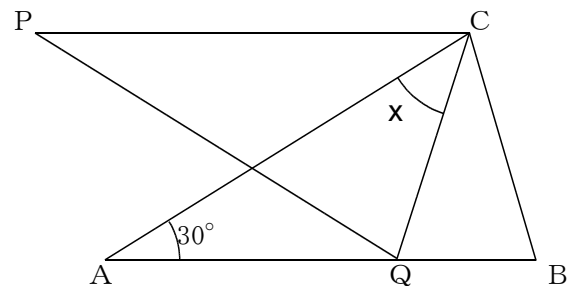


4 それぞれの図において、次の問に答えなさい。

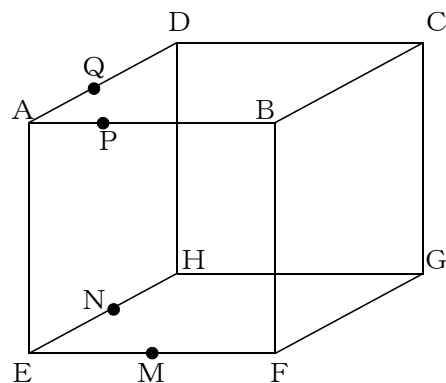
〔問1〕 右の図において、 O を中心とする半円の周上に点がある。
 x の部分の角度を求めなさい。



〔問2〕 右の図において、 $\triangle ABC$ は、 $AB=AC$ 、 $\angle BAC=30^\circ$ の二等辺三角形である。
 また、 $\triangle PQC$ は、 $PC \parallel AB$ となるように $\triangle ABC$ を点 C を中心に回転移動させたものである。
 x の部分の角度を求めなさい。



〔問3〕 図のように、1辺が6 cmの立方体 $ABCD-EFGH$ があり、 EF 、 EH の中点をそれぞれ M 、 N とする。
 2点 P と Q は同時に A を出発して、毎秒1 cmの速さで正方形 $ABCD$ の辺上を
 点 P は $A \rightarrow B \rightarrow C \rightarrow D$ 、点 Q は $A \rightarrow D \rightarrow C \rightarrow B$ の順に移動する。
 次の問に答えなさい。



(ア) 2点 P 、 Q が A を出発して、4秒後の $\triangle PQE$ の面積を求めなさい。

(イ) 2点 P 、 Q が A を出発して、6秒後に平面 $PQNM$ で立方体を切る。
 A を含む側の立体の体積を求めなさい。

入学者選抜試験問題

国語

実施 平成三十一年二月十日(日)(1回目)

注意事項

- 一 監督者の合図があるまで問題冊子を開かないでください。
- 二 解答用紙は問題冊子の間にはさんであります。
- 三 試験時間は五十分です。
- 四 解答は、全て解答用紙に記入してください。
- 五 問題冊子も回収しますので、コース・受験番号・氏名を記入してください。
- 六 問題は□一から□四までで、一ページから八ページに印刷してあります。
- 七 答えに字数制限がある場合は、句読点や記号もそれぞれ一字と数えてください。

音楽科 () コース 受験番号 () 氏名 ()

□ 次の―線部の漢字をひらがなに、カタカナを漢字に直しなさい。

① 室内装飾を仕上げる。

② 感銘を受ける。

③ 一抹の不安を覚える。

④ 風雅を解する人だ。

⑤ 午後にそちらに伺います。

⑥ オンキョウ効果を高める。

⑦ 高原のヒシヨ地の写真。

⑧ 急なシャメンを登る。

⑨ 車でツイセキを開始した。

⑩ ツツシみ深い。

□ 次の間にそれぞれ答えなさい。

問一 次の文章の―線部A、B、Cの品詞として正しいものを、後の語群から選び記号で答えなさい。

青い表紙の本を買っているのが、彼のお姉さんです。

語群 ア 動詞 イ 名詞
ウ 形容動詞 エ 形容詞
オ 連体詞

問二 次の文章の―線部の活用の種類として正しいものを、後から選び記号で答えなさい。

運動する時間も必要だ。

ア ラ行五段活用
イ サ行変格活用
ウ サ行上一段活用
エ カ行変格活用

問三 「困っているその時に、好都合なことが起こること」という意味のことわざを、次の中から選び記号で答えなさい。

ア 弱り目にたたり目
イ 餅は餅屋
ウ 渡りに船
エ あばたもえくぼ

問四 次の空欄A・Bそれぞれに漢数字を補い、寒さ温かさが交互に訪れ、次第に春めいてくること」を表す四字熟語を完成させなさい。

「(A)寒 (B)温」

問五 次の四字熟語には漢字の誤りがある。誤っている漢字を一字指摘し、それを正しい漢字に直しなさい。

「絶対絶命」

問六 『おくの細道』の著者で、独自の俳諧を確立した江戸時代の俳人の名前を漢字四字で答えなさい。

問七 夏目漱石の作品ではないものを、次の中から一つ選び記号で答えなさい。

ア 『吾輩は猫である』
イ 『雪国』
ウ 『こころ』
エ 『坊っちゃん』

③ 次の文章を読み、後の問に答えなさい。

《あらすじ》

中学生の「ぼく」は家に居候している三十八歳のおじ「ぐうちゃん」が好きである。世界中を旅してきた「ぐうちゃん」の話はとにかく興味深い。今日は「ぐうちゃん」と一緒に買い物をするため、家を出て電車に乗った。

新宿駅に降りるとぐうちゃんはずっと電車のない土地にいたので、コンコースを上から見渡せるところに立ち止まり、なんだか田舎からはじめて都会にやってきた人みたいにあちこち眺めまわし、

「やっぱり東京の人は動きが速いなあ。これだけたくさんの方がそれぞれ独自の目的をもってそれぞれいろんな方向をむいて好きな方向にあの速さで進んでいくのに、正面衝突突している人がいないのもすごいよねえ。もし真上から見るところなどほとんど見ないだろう観察していても、たぶん衝突するところなどほとんど見ないだろうね。アリの場合はこういう状態になると必ずぶつかる。わざとぶつかるというか、その場合はわざと接触しているんだからね」
ぐうちゃんは大都会にきて人間とアリを一緒にしている。そこに立ち止まったまま、まだぐうちゃんの話は続いた。

「アリが接触しているのは触角だけれど、それで瞬間的に情報を交換しているんだよ。同じ巣に所属しているものか、どこに集めるべき獲物があるか、帰路の方向はどっちか。そういう情報を一瞬のうちに交換している。もし人間がそれだけのものを情報交換しようとしたら、まずそこらの喫茶店かなにかに入ってじっくり話をしないと難しいだろうね。最初は儀礼としての挨拶が必要だ。今日の天気などの話もしなければならぬ。お互いにわかっている情報の交換からまずは始めるから情報交換能力ということになるとアリよりも劣っているかもしれないね」

新宿の、これだけたくさんヒトがいるなかで、人間よりアリの方が優れている、なんて話をしてるのはぼくたちぐらいなものだろうな、と思った。

でも、ぐうちゃんは言った。

「アリの一匹ずつは本当に小さな脳と神経しか持っていない。その小さな脳を、どこかにいる巨大で優れた脳が指導とか誘導しているというわけでもない。同じような思考能力のアリがたくさん集まって集団で行動を決めているんだ。これを『集団脳』というんだよ。素晴らしいのか、単純すぎて気の毒なのか分からないんだけどね」

ぼくはアリの行動はすべて巣穴のなかにいる女王アリが指令をだして、そのもつで行動しているものとはばかり思っていたのだが、どうも違うらしい。考えてみたらもし女王アリが指令をだすといつてもどういう方法でだしているのかぼくにはわからない。電波のようなものを出している、なんて言ったらマンガ脳みたいと思われるだろう。

「こういう風景と正反対なのは、やはり集団脳のホタルかなあ。」

(a) ずっと以前にニューギニアの山奥で土地の人に案内されたホタルの木は美しかった。(b) 真夜中、山奥の一角がぼおつと光っているんだ。(c) それだけでも素晴らしい風景なのに、ホタルの光が、同調しているんだ。(d) 点滅がバラバラではなくて一斉なんだ。木にとまっているのもまわりを飛んでいるのも、みんな同じタイミングで点滅している。最初ぼくはクリスマスマスが近づいたりすると盛り場で立ち木に小さなランプをいっぱいつけて同調点滅させているイルミネーションかと思ったくらいだったけれど無人の山奥にそんなものつけるわけがないから、あれはホタルたちが①にやっていることだと理解した。あとで帰国して調べてみるとそれも『集団脳』によるものだったんだ。集団脳はコンピュータと相性がよくてやがてサイバネティクス(いろいろ考え方があ

ている)などの未来産業で利用されていくかもしれないね。我々の生活だつてうかうかしているときとアリやホタルみたいな集団の一パーツにされてしまう可能性がある。携帯電話依存症などもそれに近いかもしれないよ」

やがてぼくたちは今日の用事をすませるためにコンコースの雑踏のなかに入ってしまった。ぐうちゃんのいうようにみんなばらばらの方向にすごいスピードで移動しているけれど、混沌としていながら整然としている。ぶつかりそうになってもそれぞれ何かの競技のように直前でたがいに見事に身をかわしていく。

たまに肩など接触することがあるけれど、互いに気がつかなかったのかな、と思うぐらいに黙ったままで。外国だとそういうとき「失礼」の言葉がある。それがないのが日本なんだ、ということはいぶ前にぐうちゃんから聞いたことがある。

双方の「失礼」のコトバがあればもつと気持ちよく対人関係を作れるのに日本人は「無視」もしくは「なかつたこと」にしてしまふ。それがストレスを重ねない消極的な精神技術になるのか、逆に無意識のうちにストレスを重ねていることであるのか、それには個人の感覚差とか認識の差があるから、いちがいに言えないけれども、とぐうちゃんは言う。

ぐうちゃんの話の聞いてみると、いままでなんとも思わずに過ごしていたことが、急になんだかタダナラヌことになってしまうよういつでも油断ならないのだが、その現場でそれに合った話をされるとう実にしつかりした実感をもたててくるのも事実だった。

(椎名誠『アイスプラネット』講談社より)

注1 コンコース 大通路や中央広場。

注2 ニューギニア 南太平洋西部、オーストラリアの北方にある世界第二の大島。

問一 | 線部A「アリの場合はこういう状態になると必ずぶつかる」とあるが、「ぼく」はアリはどう行動しているものと考えていたか。読み取れる一文を本文中より探し、初めと終わりの三字をそれぞれ抜き出して答えなさい。

問二 | 線部B「そこ」とあるが、どのようなところを指すか。本文中の言葉を用い、二十字以上二十三字以内の一文で答えなさい。

問三 | 線部C「人間よりアリの方が優れている」とあるが、それはアリにどのような能力があるからか。本文中の言葉を用い、十五字以上二十字以内の一文で答えなさい。

問四 | 線部D「こういう風景」の指す様子として最も適当なものを、次の中から選び記号で答えなさい。

ア 電波のようなものを出して指令を出し続けている女王アリの様子。

イ 東京の人がそれぞれ独自の目的を持ち他の人をかえりみない様子。

ウ たくさんヒトがいるのを立ち止まり眺めているぐうちゃんの様子。

エ それぞれ好きな方向に速く向かっているのに人々が衝突しない様子。

問五 次の文章は本文のどこに入るか。(a) ～ (d) より当てはまる箇所を探し、記号で答えなさい。

近寄ってみるとそれは何万匹とも知れぬホタルの群れが一本の木にたかっているんだね。

問六 ① に当てはまる言葉として適当なものを、次の中から選び記号で答えなさい。

- ア 自発的
- イ 威圧的
- ウ 機械的
- エ 保守的

問七 線部 E 「消極」の対義語を、漢字二字で答えなさい。

問八 線部 F 「いちがいに」の意味として適当なものを、次の中から選び記号で答えなさい。

- ア 当てはまるとは
- イ ひとくちに
- ウ たった一言で
- エ 違いがあると

④ 次の文章を読み、後の問に答えなさい。

〔問〕

文章表現に紋切り型というのがあります。たとえば、新聞記事の「愛嬌」を「ふりまく」、「涙」を「さそう」、「古式ゆかしく」などです。こういう紋切り型は、しばしば文章講座などで槍玉にあげられておりますが、さて、では本欄の回答者の方々なら、どう違った表現をなさいますか。ついでに紋切り型へのご意見をおきかせください。

(兵庫県・宮崎修二郎)

正直に申しますと、すくなくとも私は紋切り型表現の支持者の一人です。「愛嬌をふりまく」「涙をさそう」「古式ゆかしく」など、いずれも意味がよくわかってすこぶる結構。そこで私には「別の、ちがった表現」をお目になければならぬ義務も自然に消滅してしまつたと思うのですが、いかがでしょうか。

どなたもよく知っておいでのように、コトバは約束事です。私が天に白熱して光り輝くものを指さして、いかに声を嗶らして「あッ、ホンニヤだ。ホンニヤが出たから今日は暑くなるぞ」と叫んでも、これは無益なことです。「天に白熱して光り輝くもの」を日本では太陽・お天道様・お日様と呼ぼうという約束事がしつかりとある以上、「それでも、あれはホンニヤだ」と言い張っても無駄な骨折り、あまりしつこく言い張っていると、造語症患者として病院送りになつてしまいました。ホンニヤをホンニヤとして通用させるには、構成メンバー全員の合意を取りつけ、これを約束事にしなければなりません。コトバを習得することのむずかしさは、じつにこのあたりにあるのではないのでしょうか。①コトバは誰にとつてもはじめは中古の洋服のようなもの、こっちから寸法を合わせて行き、

上手に縫い直してびったりと身体に合うようにしなければなりません。これは②の折れる大仕事です。

さて、紋切り型はこの約束事の最たるものの一つです。夏がやってきて気温が上昇すると「水銀柱はうなぎのぼり」、大火や水害のあつた土地には早くも翌日から「再建の槌音が聞こえはじめ」、留置場に叩き込まれた凶悪犯は例外なく翌朝の食事を「反省の色もなくペロリと平らげ」、配下から悪徳警官をだすと、その上司は「詳しいことはまだ聞いていない。事実とすれば大変だ。さっそく調べて善処する」と答える。これみな、おなじみの紋切り型です。新聞の社説はいつも「……まことに憂うべきことといわねばなるまい」「……責任はきびしく追及されなければならない」「……ことに事態の深刻さを感じとらないわけにはいかない」と荘重な紋切り型で終わるのが常。ニュースを読むアウンサーは「……今後の成り行きが注目されます」と、いつも成り行きに注目しています。この効用はなんでしょうか。約束事を充分に活用して時間を節約することにあります。もうひとつ、強力な約束事による社会常識の強化を計ることも勘定に入っているかもしれません。新聞記事で、「暑くなりました」という事実を、たとえば「ほうろくのように焼けて暑い」(林芙美子『放浪記』)と表現しても字数はふえるし、ほうろくを知らない読者がいるかもしれないし、あまり適当ではない。そこで約束事の中の約束事である「③」が登場します。書き手にとつても読み手にとつても、この方が手取り早い。凶悪犯がじつは普通人ではしめしがつきませんから、「反省の色もなくペロリと平らげ」た、と書かねばなりません。読者も「きつとそうなのだろうな」と納得する。

ところが、こういう強固な約束事で縛られて固定しかかっている人びとのものの見方を変えようと努力する者たちがいます。その代表がいわゆる文学者たちで、コトバは社会の約束事であるという大原則をあくまで尊びながら、新しい約束事||紋切り型をつくり出すと苦心しているのです。そのためには、古くて、強くて、固定し

つつある紋切り型ができるだけ多くあった方がいい。その方が仕事はしがいがある。私はそのように考えています。

(井上ひさし『井上ひさしの日本語相談』朝日新聞社より)

注1 紋切り型 きまりきった型。

注2 古式ゆかしく 古くからのやり方にとった様子で。

注3 檜玉 攻撃の目標にして責める。

注4 水銀柱 水銀圧力計・水銀温度計などで、細いガラ

ス管に入っている水銀。

注5 槌音 家を建てる時などに、槌で材木をたたく音。

注6 ほうろく 素焼きの、平たい土鍋。茶や豆、塩などを

いるのに用いる。

問一 | 線部A「すくなくとも私は紋切り型表現の支持者の一人です」とあるが、それは紋切り型を用いることにどのような効果があるからか。本文中より二十字前後で二か所探し、初めと終わりの三字をそれぞれ抜き出して答えなさい。

問二 | 線部B「すこぶる」の意味として最も適当なものを、次の中から選び記号で答えなさい。

- ア 珍しく イ なかなか
ウ 非常に エ 予想通り

問三 | 線部C「これ」の指す内容として最も適当なものを、次の中から選び記号で答えなさい。

- ア メンバーを「ホンニヤだ」と言い張っていくこと。
イ メンバーが太陽を「ホンニヤ」と呼ぶということ。
ウ メンバーに「太陽をホンニヤと呼ぶ」と叫ぶこと。
エ メンバーが太陽を「ホンニヤ」と病院で言うこと。

問四 | ① に当てはまる言葉として適当なものを、次の中から
選び記号で答えなさい。

- ア つまり イ そこで
ウ しかし エ または

問五 ② に当てはまる言葉を、本文中より漢字一字で探し抜き出して答えなさい。

問六 ③ に当てはまる言葉を、次の中から一つ選び記号で答えなさい。

- ア 再建の槌音
- イ うなぎのぼり
- ウ まことに憂うべきこと
- エ 今後の成り行き

問七 ー線部D「仕事」とはどのようなことを指すか、三十字以上三十五字以内の一文で答えなさい。「新しい」で書き出し、「型」を用いること。